

# **REQUISITOS PARA INGRESAR EN C.A.V. - C.A.V.A. CANTO**

## **Ingresantes al Ciclo Artístico Vocacional: Canto**

### **LÍMITES DE EDAD:**

Mujeres y Varones: 13 a 35 años. Excepcionalmente hasta 40 años con conocimientos previos comprobables.

(Los niño/as entre los 13 y los 15 años ingresarán al canto individual y grupal con un seguimiento vocal y permanecerán de forma provisoria, ya que en ese período se encuentran en una etapa de crecimiento y de muda de voz, por lo que el trabajo vocal se podrá suspender si la/el docente observa alguna anomalía en la misma. Luego de recuperada la voz, podrá retomar las clases normalmente mientras sea en el período del ciclo lectivo, sino perderá el espacio).

**1-PREINSCRIPCIÓN:** Completar el formulario en la página del conservatorio en las opciones C.A.V. / C.A.V.A.

### **2-PRUEBA DE PRESELECCIÓN – VIDEO:**

Enviando el video al siguiente mail: cantoconserboero.com Asunto del correo: Prueba canto 202....

### **REQUERIMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE VIDEO:**

- El video deberá incluir una obra elegida y cantada por el aspirante, de género lírico o popular y en el idioma a elección del aspirante, poseer un acompañamiento con instrumentos o pista grabada (sin otro cantante), ser visibles bajo las normas tecnológicas actuales y no poseer alguna edición de audio/video.

- Duración: hasta 5 minutos.

- El candidato deberá ser visible en todo momento en la pantalla. La cámara grabadora deberá ubicarse a una distancia de 2 a 3 metros del candidato postulante.

- El encabezado del video deberá tener los siguientes datos:

Apellido y Nombre - DNI - Edad - Prueba C.A.V./ C.A.V.A. Canto 202... - Título de la obra - Autor letra y música -

Género - Dirección de correo electrónico.

**3-DEVOLUCIÓN DE LOS DOCENTES:** Los Docentes titulares de las cátedras evaluarán los videos recibidos y harán

una selección en relación al resultado de afinación: precisa-fluctuante-difusa. Los aspirantes que sostengan una afinación precisa, acceden directamente a las clases. Si necesitan trabajar la afinación (fluctuante-difusa), se les ofrecerá un espacio de "PREPARATORIO PARA CANTO" en donde afianzarán la afinación. Serán notificados con la respuesta por correo electrónico, teléfono u otro contacto explícito en la planilla de inscripción del aspirante, otorgando seguidamente los turnos a quienes hayan sido seleccionados por orden de inscripción.

En el caso que no pueda acceder a la grabación de un video, deberá solicitar por éste mail un turno para acceder a la prueba de selección y admisión en formato presencial al Taller Instrumental Individual de Canto.

### **COMPETENCIAS MUSICALES A EVALUAR:**

-Afinación (aspecto de carácter prioritario).

Una vez obtenida la vacante y en la fecha que se indique, deberá presentarse la siguiente documentación en preceptoría:

**4- INSCRIPCIÓN DEFINITIVA:** presentarse el día asignado con:

1 (una) copia legalizada del DNI

1 (una) fotocopia del C.U.S. (CERTIFICADO UNICO DE SALUD).

1 (una) copia Examen fonoaudiológico. (la planilla se solicita en preceptoría).

Al momento de asistir a la primera clase, el estudiante deberá presentarse con el Examen fonoaudiológico (realizado por un fonoaudiólogo especialista en voz cantada) en el cual constará su buen estado de salud vocal. Su presentación es esencial para iniciar el taller con salud vocal.

\*Durante la segunda quincena de marzo y/o la primera del mes de abril, la Institución brindará la opción a todos los aspirantes de realizarse el examen fonoaudiológico con la fonoaudióloga especialista en Canto Valeria Pereyra, cuyo costo será solventado por el aspirante.